

**Charla Coloquio**  
sobre el libro  
de **Raimundo Cuesta**



**La venganza de la memoria y  
las paradojas de la historia**

*Raimundo Cuesta*

**Día:** 27 de abril 2016

**Hora:** 19.30

**Lugar:** Centro Pignatelli.  
Paseo de la Constitución, 6.  
Zaragoza

**Intervienen:**

\*Carmen Magallón (Directora  
Fundación SIP)

\*Juan Mainer (Fedicaria  
Aragón)

\*Alejandro Martínez  
(Universidad Zaragoza)

\*Raimundo Cuesta (Autor del  
libro. Miembro de Fedicaria)

## ÍNDICE del libro

1. Introducción
2. La verdad, el lenguaje y la historia
3. La memoria: de potencia del alma a facultad psíquica
4. La memoria sierva de la Retórica en el mundo antiguo
5. La cristianización de las artes de la memoria
6. El humanismo y su ambivalente relación con la memoria
7. El descrédito de la artes de la memoria
8. El regreso de la memoria: entre el abuso, el menosprecio y el uso crítico
9. La memoria se hace colectiva: Maurice Halbwachs
10. La memoria como historia a contrapelo: Walter Benjamin
11. Razón crítica, una razón rememorante
12. Historia y memoria: las paradojas de la historiografía
13. Historia con memoria en la esfera pública
14. Juegos de ficción literaria y memoria histórica. Tres novelas ejemplares de Javier Cercas
15. El pasado, la historia y la memoria. Bajo el signo de la postmodernidad: las aporías de nuestro tiempo

## Bibliografía citada

---

Este libro está disponible en <http://www.lulu.com/es/> y puede adquirirse gratis como eBook (en pdf) o comprarse impreso.

Se recomienda elegir la forma de envío valorando las opciones que aparecerán en pantalla.

## Introducción

“Un libro y un problema como estos no tienen prisa, y además tanto mi libro como yo somos amigos de lo lento” (Nietzsche, *Aurora*)

Muchos y muy disparejos suelen ser los modos que albergan las introducciones a los libros propios y ajenos. No obstante, existe ya un canon que se ha erigido en una suerte de género dentro del que se pueden hallar desde amplios resúmenes de las tesis mantenidas en el interior del texto hasta espesas alegaciones del autor *pro domo sua*.

Por mi parte, opto por ofrecer al lector o lectora una fórmula breve y sencilla. Una sucinta explicación de la genealogía de la obra ayuda mejor a su comprensión, por aquello de que toda verdad tiene su historia y también la de este libro tiene la suya. Mi primera reflexión escrita (*Usos y abusos de la educación histórica*) sobre algunos de los asuntos a los que aluden las páginas de este ensayo se remonta al año 2000. Era por aquel entonces una glosa a la célebre e intempestiva aportación de F. Nietzsche contenida en su *De la utilidad y los inconvenientes de los estudios históricos para la vida* (1874). Desde entonces hasta hoy se fue armando un plan de investigación sin ningún apoyo económico, institucional ni académico, que se deslizaba por la superficie de Fedicaria, la plataforma de pensamiento crítico a la que pertenezco, y que contaba con el aliento de unos pocos amigos que me empujaron a terminar una empresa quizá inicialmente demasiado ambiciosa para una sola persona. En fin, sea como fuere, el proyecto ya a la altura de 2010 adoptó el nombre que hoy tiene este libro (*La venganza de la memoria y las paradojas de la historia*) y desde 2012 se empezaron a redactar las primeras versiones de un texto, que hoy, sumamente menguado en su extensión y transformado en opúsculo interpretativo sin aparato crítico de notas y otras señales propias de la erudición académica, se ofrece a consideración del público.

En la idea inicial flotaba la pretensión de probar las virtualidades, metodológicamente hablando, de manejar dos estelas teóricas normalmente separadas, a saber, el planteamiento de la historia de los conceptos y la tradición genealógica que se remonta a Nietzsche. Quizá quien explore esta versión ensayística, a pesar de que tal combinación de continentes teóricos solo quede abocetada, pueda juzgar si la mezcla, dentro de mi particular crisol de pensamiento crítico, era razonable y si pudiera ser prometedora en un futuro. Desde luego, eso es lo que sostengo.

Este es un libro que posee, a pesar de la diversidad de temas y épocas que se abordan, una unidad y un hilo argumentativo racional explícito y transversal a todas ellas. No es un ensayo que se pretenda neutral y por encima de las contiendas de nuestro tiempo. Por el contrario, las ideas que se vierten en el texto no eluden el compromiso con las opciones teóricas e ideológicas que se citan o se sugieren. Es, además, un trabajo intelectual que se sabe individual sin perjuicio de que lo que pensamos y hacemos es parte de lo que podemos pensar y hacer en determinadas condiciones sociales, porque cualquier libro resocializa y devuelve a la colectividad, lo que el individuo debe al Otro, a ese inconsciente colectivo a través del que hablamos, pensamos y deseamos.

Debo el agradecimiento de una atención cualificada a parte de mis mejores amigos: Jesús Baigorri, Guillermo Castán, Javier Cortines, Óscar Ferrer, Juan Mainer y Julio Mateos. Hágase pública mi gratitud y profesión de amistad. La responsabilidad de las limitaciones de este libro es cosa mía. Ahora la lectura, queridos lectores y lectoras, es cosa vuestra.

Salamanca, 20 de agosto de 2015

**Organiza:** Federación  
Icaria (Aragón)



<http://www.fedicaria.org/>

**Colabora:** Seminario de  
Investigación para la Paz

